



OPERE: AUDITORIUM DI SAN ROMANO - Piazza San Romano - Lucca (LU)
RISTRUTTURAZIONE IMPIANTI E ALLESTIMENTI

PROGETTO DEFINITIVO

TAVOLA:

PS_RT

DESCRIZIONE:

RISPETTO DEI REQUISITI PER LOCALI PUBBLICO SPETTACOLO -
RELAZIONE TECNICA

SCALA:

- : - - -

RIF. INT.

1606.225-21.19.11

DATA:

19/05/2023

REVISIONE

02.00

DIRIGENTE SETTORE 5:
Ing. Antonella Giannini

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO
Ing. Silvia Malventi

I PROGETTISTI:

BENIGNI
engineering srl

Ing. Oreste Benigni

Ing. Francesco Cecchini

Arch. Cristiana Brindisi

Ing. Gianpiero Calissi

Ing. Lorenzo Lavarini

SOMMARIO

1. PREMESSA	4
2. SITUAZIONE PREGRESSA E INCIDENZA DELL'INTERVENTO.....	4
3. RINNOVAMENTO IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE.	5
4. RINNOVAMENTO IMPIANTI DI ILLUMINAZIONE ORDINARIA E DI EMERGENZA.....	5
5. RINNOVAMENTO IMPIANTO DI RIVELAZIONE E ALLARME INCENDIO.....	6
6. RIFACIMENTO PALCO.....	6
7. MODIFICHE A IMPIANTO ELETTRICO.....	6
8. CONCLUSIONI	7

Data emissione: 19/05/2023		Ns rif: 1606.225-21.19.12	Rev. n: 02.00	Pagina: 3	Pagine tot: 7	Archiviazione: presso Committente copia presso Studio
Emesso da: FC	Verificato da: FC	File: e:\dropbox ok\dropbox\auditorium san romano\09_definitivo_rev_02\08_prevenzione_incendi_p_s\ps_rt_02_00_relazio ne_pubblico_spettacolo.doc				

1. PREMESSA.

La presente costituisce relazione tecnica finalizzata ad illustrare le caratteristiche dell'intervento di "adeguamento funzionale, potenziamento impianto di riscaldamento e installazione di impianto di climatizzazione estiva" a servizio dei locali dell'Auditorium San Romano, sito in Lucca (LU), Piazza San Romano ed a dimostrare che, relativamente alla Licenza di Pubblico Spettacolo e di requisiti di sicurezza antincendio, non sussistono variazioni di rilievo.

2. SITUAZIONE PREGRESSA E INCIDENZA DELL'INTERVENTO.

L'edificio già dai primi anni del 2000 aveva conseguito un parere di conformità antincendio e avviato l'attività come auditorium per convegni, conferenze e concerti, con platea in grado di ospitare fino a 400 persone, ottenendo anche la Licenza di Pubblico Spettacolo con Verbale della Commissione del 13/09/2002 n. 37.

La licenza è stata poi recentemente rinnovata (2019) con riduzione della capienza a 350 persone a fronte della modifica intervenuta sul sistema di vie di esodo.

Sempre nel 2019 è stata presentata SCIA Antincendio coerente con lo stato dei luoghi che risulta tuttora immutato.

La SCIA Antincendio del 30/09/2019 risulta in corso di validità (pratica n. 45765 - prot. 13668).

I contenuti documentali ed il riscontro sul posto sono stati verificati dal competente comando dei Vigili del Fuoco di Lucca, con rilascio di Attestazione di Rispondenza delle prescrizioni previste alla Normativa di Prevenzione Incendi (10/10/2019 - Prot. in Ingresso al Comune di Lucca n. 0137065/2019).

I lavori previsti sono volti principalmente a rinnovare e riqualificare gli impianti e gli allestimenti presenti, fornendo alla struttura anche il servizio di climatizzazione estiva, ad oggi non disponibile per la Ex Chiesa.

Per tali interventi, ai fini antincendio, si rilevano modifiche marginali e, ad ogni modo, afferenti alla casistica di quelle con NON Aggravio di rischio, per le quali non è previsto di procedere con nuova richiesta preventiva di Parere di Conformità, ma di presentare a fine intervento una nuova SCIA Antincendio con Asseverazione, elaborati grafici "as - built" e, appunto, Dichiarazione di Non Aggravio, utilizzando gli appositi modelli ministeriali.

Anche relativamente alla Licenza di Pubblico Spettacolo, mantenendo la tipologia di utilizzo (convegnistica e concertistica con posti a sedere fissi e predeterminati), la capienza massima, il sistema di vie di esodo, gli impianti e i dispositivi di protezione e prevenzione, si ritiene di confermare, con la presente relazione, i requisiti già verificati e la condizione già autorizzata.

Si descrivono, in sintesi, ai punti seguenti, gli interventi principali, rimandando agli elaborati grafici di progetto ed alle relazioni specialistiche, per ulteriori dettagli.

Data emissione: 19/05/2023		Ns rif: 1606.225-21.19.12	Rev. n: 02.00	Pagina: 4	Pagine tot: 7	Archiviazione: presso Committente copia presso Studio
Emesso da: FC	Verificato da: FC	File: e:\dropbox ok\dropbox\auditorium san romano\09_definitivo_rev_02\08_prevenzione_incendi_p_s\ps_rt_02_00_relazione_pubblico_spettacolo.doc				

3. RINNOVAMENTO IMPIANTO DI CLIMATIZZAZIONE.

Per gli impianti di climatizzazione a servizio dell'auditorium, dei locali accessori e della saletta conferenze posta a piano primo, sono previsti i seguenti interventi:

- installazione di una pompa di calore aria/acqua, necessaria per la climatizzazione estiva ed a questo punto utilizzata anche per la climatizzazione invernale della navata; la pompa di calore sarà ospitata all'interno di una porzione del locale tecnico dedicato alla centrale termica del museo del Fumetto, con suddivisione dello stesso in due parti con compartimentazione REI 120; la centrale termica alimentata a gas metano resterà a disposizione del Museo del Fumetto e degli altri edifici limitrofi e permarrà in un locale avente tutti i requisiti per ospitare una centrale termica di potenzialità 300 kW come è quella attualmente in essere;
- modifica radicale al sistema di emissione sotto alle sedute della platea per poter garantire da una parte un riscaldamento localizzato di tipo "radiante" e dall'altra il servizio di climatizzazione estiva; la pedana costituente la platea sarà costituita anche nella condizione di progetto da un pavimento galleggiante con finitura superficiale in gres porcellanato (sul quale potrà eventualmente essere posta nuovamente la moquette certificata in classe 1) e impianto radiante sottostante; la pedana sarà poi ampliata lateralmente di circa 35 cm per lato, per l'inserimento lungo tale fascia di ventilconvettori da pavimento ad acqua operanti sia in regime invernale che estivo; le vie di esodo laterali rimarranno di larghezza pari a circa 170 cm, quindi ben al di sopra del minimo richiesto di 120 cm;
- smantellamento del sistema di caldaie murali realizzato a piano primo e già superato dal successivo collegamento alla centrale termica del Museo del Fumetto, con installazione di una sola nuova caldaia murale a gas metano di potenzialità inferiore a 35 kW, destinata a rialimentare il circuito riscaldamento a radiatori dei locali ingresso e corridoio di transito, nonché l'acqua calda sanitaria dei servizi igienici;
- sostituzione del sistema di climatizzazione esistente per la sala conferenze posta a piano primo con un impianto costituito da pompa di calore, recuperatore di calore e unità termoventilanti sempre ad alimentazione elettrica;
- mera sostituzione del generatore di calore posto a servizio dei locali retrostanti l'altare e dedicati a camerini e spogliatoi, con una caldaia murale a condensazione.

4. RINNOVAMENTO IMPIANTI DI ILLUMINAZIONE ORDINARIA E DI EMERGENZA.

Saranno oggetto di manutenzione straordinaria gli impianti di illuminazione ordinaria e di emergenza, con sostituzione di plafoniere autoalimentate e di quelle con pittogramma "porta di emergenza", con incremento dell'affidabilità e prestazioni.

Sarà oggetto di intervento anche il sistema di illuminazione di emergenza per la sala principale (ex Chiesa), con sostituzione dei soccorritori esistenti e installazione di una nuova centrale certificata, dimensionata sulle nuove plafoniere dedicate all'emergenza (dimensionate per ottenere i 5 lux lungo le vie di esodo a 1 m dal pavimento), oltre che alle nuove plafoniere LED "segna-passo" previste perimetralmente alla pedana, in sostituzione delle plafoniere a tubi fluorescenti attualmente in essere.

Data emissione: 19/05/2023		Ns rif: 1606.225-21.19.12	Rev. n: 02.00	Pagina: 5	Pagine tot: 7	Archiviazione: presso Committente copia presso Studio
Emesso da: FC	Verificato da: FC	File: e:\dropbox ok\dropbox\auditorium san romano\09_definitivo_rev_02\08_prevenzione_incendi_p_s\ps_rt_02_00_relazione_pubblico_spettacolo.doc				

5. RINNOVAMENTO IMPIANTO DI RIVELAZIONE E ALLARME INCENDIO.

Sarà oggetto di manutenzione straordinaria l'impianto di rivelazione e allarme incendio.

I sensori per la rivelazione automatica, nonché la Centralina, saranno sostituiti con modelli di nuova generazione, certificati secondo le attuali norme della serie EN - 54 ed in conformità a quanto richiesto dalla recente norma UNI 11224-2019.

Contestualmente saranno confermate anche le postazioni di segnalazione manuale allarme incendio, ovvero saranno integrate con nuovi pulsanti, ove si reputi opportuno (es. corridoio a piano primo).

Infine è prevista una verifica anche sui sistemi di ripetizione ottico-acustica di allarme incendio, con sostituzione targhe ed installazione di ulteriori sirene o dispositivi per incrementare (rispetto a quanto già autorizzato) la massima rapidità e certezza di percepire l'allarme da parte degli occupanti e fruitori dell'immobile.

6. RIFACIMENTO PALCO.

Sarà oggetto di rifacimento anche il palco, con realizzazione mediante elementi modulari certificati sia per la resistenza strutturale, sia per la reazione al fuoco della finitura.

Anche il palco sarà dotato di sistema riscaldante a pavimento e di fan coil perimetrali per la climatizzazione estiva della zona.

A livello geometrico il palco sarà modificato per essere meglio integrato con l'architettura e l'estetica del luogo, ma manterrà gli spazi liberi perimetrali che ha attualmente. Sarà inoltre di altezza leggermente inferiore rispetto al piano di calpestio del presbiterio, in modo da rendere più agevole l'accesso (ed anche l'esodo) da parte di persone diversamente abili.

7. MODIFICHE A IMPIANTO ELETTRICO.

La necessità di installare una pompa di calore, ovvero un chiller per la climatizzazione estiva della navata centrale della Ex Chiesa, comporta di dover disporre di una potenza di prelievo assai maggiore di quella attuale e non potendo prevedere una cabina di trasformazione, si è optato per l'ipotesi di richiedere una nuova fornitura da circa 60 kW dedicata alla pompa di calore ed agli impianti accessori.

Sarà poi oggetto di modifica anche l'impianto elettrico attuale per la variazione delle utenze all'interno del locale tecnico e per la differente concezione dell'impianto di illuminazione di emergenza.

Saranno confermati e verificati i pulsanti di sgancio generali dell'energia elettrica dedicati all'interruzione al quadro consegna esterno del POD pre-esistente ed al soccorritore per l'alimentazione delle luci di emergenza della Ex Chiesa.

Saranno inoltre introdotti ulteriori 2 pulsanti di sgancio (uno presso la portineria - biglietteria ed uno presso il locale contatori del Museo del Fumetto) atti a sganciare all'altezza del quadro contatore anche la nuova fornitura elettrica (benché di essa non si riscontrino utenze e cavi in tensione all'interno dell'auditorium).

Data emissione: 19/05/2023		Ns rif: 1606.225-21.19.12	Rev. n: 02.00	Pagina: 6	Pagine tot: 7	Archiviazione: presso Committente copia presso Studio
Emesso da: FC	Verificato da: FC	File: e:\dropbox ok\dropbox\auditorium san romano\09_definitivo_rev_02\08_prevenzione_incendi_p_s\ps_rt_02_00_relazione_pubblico_spettacolo.doc				

8. CONCLUSIONI

Alla luce di tutti gli interventi sopra elencati e del mantenimento dei layout dei locali, della destinazione d'uso, del sistema di vie di esodo, l'intervento in progetto si ritiene compatibile con quanto già autorizzato dal Comando dei Vigili del Fuoco e dalla Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo.

A completamento di tutti gli interventi, raccolte le certificazioni dei materiali e le Dichiarazioni di Conformità e progetti As-Built di tutti gli impianti nuovi o soggetti a modifica, si provvederà a presentare nuova SCIA Antincendio con Non aggravio di Rischio e nuova Convocazione della Commissione di Vigilanza di Locali Pubblico Spettacolo per la verifica in campo dei requisiti rispetto a quanto già autorizzato.

Data emissione: 19/05/2023		Ns rif: 1606.225-21.19.12	Rev. n: 02.00	Pagina: 7	Pagine tot: 7	Archiviazione: presso Committente copia presso Studio
Emesso da: FC	Verificato da: FC	File: e:\dropbox ok\dropbox\auditorium san romano\09_definitivo_rev_02\08_prevenzione_incendi_p_s\ps_rt_02_00_relazio ne_pubblico_spettacolo.doc				